

06 – 15.11.2020

**26^e GENEVA INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL**

G I F F . C H

*Communiqué de presse
Genève le 28 octobre 2020*

Luca Guadagnino, Carice van Houten et Viktoriya Isakova rejoignent les invité-e-s du 26^e Geneva International Film Festival

Le GIFF est heureux d'annoncer la venue de trois talents de renom, qui présenteront des séries en exclusivité à Genève, du 6 au 15 novembre prochain. Trois grands noms rejoignent l'affiche déjà généreuse de la 26^e édition du Geneva International Film Festival (GIFF). Après Mads Mikkelsen, Woodkid, Abel Ferrara, Sara Forestier ou encore André Dussollier, la manifestation est heureuse d'annoncer que le cinéaste italien Luca Guadagnino [*Call Me By Your Name, A Bigger Splash, ...*], la productrice, comédienne et créatrice néerlandaise Carice van Houten [*The Black Book* de Paul Verhoeven, *Game of Thrones, ...*] et l'actrice russe Viktoriya Isakova [*The Island* de Pavel Lungin, *The Student* de Kirill Serebrennikov, ...] feront tou-te-s le déplacement à Genève, pour y présenter leurs dernières œuvres et collaborations.

Cinéaste rare nominé aux Oscars en 2018, qui compte parmi les grandes signatures du septième art contemporain, Luca Guadagnino viendra en personne présenter l'intégrale de la série HBO-SKY *We Are Who We Are*. Produite par The Apartment, Wildside, Both Fremantle Companies et Small Forward, cette fiction dont il est le réalisateur et le co-créateur, sera montrée en collaboration avec La Quinzaine des Réalisateurs et disponible en Suisse sur Starzplay en 2021. À cette occasion, Les Cinémas du Grütli donneront au public la possibilité de redécouvrir plus largement l'œuvre de ce réalisateur passionnant, capable comme aucun autre de faire surgir la beauté, le trouble et le mystère au détour d'un plan, d'une séquence.

Chanteuse, actrice, productrice, scénariste : Carice van Houten mène pour sa part plusieurs carrières de front. Son rôle emblématique de Mélisandre, la Sorcière Rouge de *Game of Thrones*, vient encore renforcer une réputation déjà solidement établie, grâce à ses performances dans les films de Paul Verhoeven, Bryan Singer ou Brian de Palma. À travers sa société, Man Up, elle lutte pour faire financer des projets portés par des femmes, qui traiteraient de sujets peu représentés à l'écran. La preuve avec *Red Light*, série sur les milieux de la prostitution qu'elle a co-créée et qu'elle viendra défendre avec Halina Reijn au GIFF.

Enfin, le GIFF est heureux de recevoir l'une des plus talentueuses comédiennes russes de sa génération, Viktoriya Isakova. Célèbre figure de la troupe du Théâtre Pouchkine de Moscou, elle a remporté de nombreux prix, dont les prestigieux Prix Tchaïka et Prix de la Fédération de Russie. Elle tient le rôle principal dans *Hope*, fascinante série de la cinéaste russo-helvétique Elena Hazanov, que le Festival présentera en Première internationale.

« La venue de ces talents reste toutefois conditionnée aux décisions qui seront prises ces prochains jours par les autorités fédérales et cantonales » précisent les organisateur-ric-e-s du GIFF. Pour rappel, les mesures sanitaires actuelles déjà adoptées par le GIFF prévoient le port du masque obligatoire, une distance sociale automatique entre chaque groupe de spectateur-ric-e-s ainsi que des mesures de traçage spécifique, via l'attribution de sièges numérotés et nominaux.